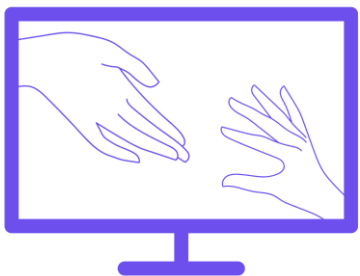


# KEEP



Co-funded by  
the European Union

„Najlepsze praktyki edukacyjne stosowane przez nauczycieli szkół średnich w celu utrzymania kontaktu z uczniami w trakcie pandemii COVID-19” KEEP

Spotkanie dla edukatorów i ewaluacja wyników projektu  
Multiplier event – 9 luty 2023r.

Key engaging educational practices used by secondary school teachers to keep connected with their students following Covid-19 pandemic

No. 2020-1-FR01-KA226-SCH-095580

# Cel spotkania

- Zapoznanie z projektem KEEP i jego zadaniami
- Przedstawienie opracowanych portretów nauczycieli – mini galeria
- Poznanie zidentyfikowanych w projekcie praktyk pedagogicznych, pozwalających na:
  - realizację zajęć lekcyjnych w pandemii i po,
  - utrzymanie kontaktu z uczniami,
  - pobudzanie aktywności i zainteresowania
- Przeprowadzenie ewaluacji projektu i jego wyników – formularze
- Wymiana informacji i wniosków

# O projekcie

KEEP to 2 letni projekt Erasmus + (czerwiec 2021- maj 2023) realizowany w międzynarodowym konsorcjum 6 instytucji z 4 krajów europejskich

- **France Education International – Lider, Francja**
- Université de Paris, Francja
- GIP Formation tout au long de la vie, Francja
- Foundation P&V, Belgia
- Panepistimio Patron – University of Patras Grecja,
- Instytut Badań Edukacyjnych, Polska

FRANCE  
ÉDUCATION  
INTERNATIONAL



FOUNDATION P&V  
*emancipation participation  
citizenship solidarity*



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΠΑΤΡΩΝ  
UNIVERSITY OF PATRAS

Polski zespół badawczy reprezentują:

**dr Agnieszka Dwojak-Matras** (pedagożka),

**dr Katarzyna Kalinowska** (socjolożka)

**dr Joanna Rabiega-Wiśniewska** (językoznawczyni, ekspertka edukacji medialnej)



## Podstawowy cel projektu

Pomoc w zmniejszeniu niedostatecznych osiągnięć szkolnych i niskiego zaangażowania w proces uczenia się wśród uczniów szkół ponadpodstawowych w Europie, spowodowanych niemożnością fizycznego uczęszczania na zajęcia szkolne podczas pandemii koronawirusa.

### Cele szczegółowe

1. Udział w przewyżnianiu i zapobieganiu niepowodzeniom szkolnym w Europie pogłębionym przez pandemię COVID-19
2. Wspieranie doskonalenia umiejętności i kompetencji pedagogicznych i cyfrowych nauczycieli europejskich
3. Zwiększenie zaangażowania nauczycieli i uczniów w celu wspierania procesów uczenia się
4. Pomoc w zabezpieczeniu włączającego charakteru edukacji w Europie po pandemii COVID-19

# Nasze podstawowe działania w projekcie

- 1. Analiza rozporządzeń i raportów z badań z perspektywy 4 wyzwań – gotowy raport**
2. Analiza kontekstu działalności szkół ponadpodstawowych w okresie pandemii
- 3. Opracowanie 20 portretów nauczycieli z Europy na podstawie wywiadów pogłębionych z nauczycielami, którzy podczas pandemii wypracowali lub/i wykorzystywali innowacyjne metody kontaktu z uczniami, dzięki którym realizowali materiał danego przedmiotu oraz utrzymywali z nimi więź, dbali o zaangażowanie czy motywację.**
  - **Warsztaty w oparciu o zidentyfikowane praktyki**
4. Przygotowanie międzynarodowego porównania praktyk zidentyfikowanych i wykorzystywanych podczas pandemii wraz ze wskazaniem czynników utrudniających i zachęcających do wprowadzania innowacji w kontekście kształcenia na odległość
5. Przygotowanie raportu wraz z rekomendacjami dla nauczycieli i praktyków

# Pierwsze zadania – raport sytuacyjny

## Co zrobiliśmy?

Przegląd sytuacji w oparciu o dostępną dokumentację celem przyjrzenia się:

- gotowości 4 krajów europejskich do edukacji zdalnej,
- wdrożonym politykom edukacyjnym i narzędziom cyfrowym oraz ich wpływowi w trakcie i po pandemii Covid-19

Okres obserwacji trwał od marca 2020 do maja 2021 (koniec roku szkolnego 2020/2021).

**W jaki sposób?** Intensywne badanie źródeł wtórnych- dane były gromadzone na dwa sposoby:

Przegląd literatury (ze szczególnym uwzględnieniem raportów, które przyjęły perspektywę porównawczą) dostarczenie dobrego źródła do opisanie pozycji wyjściowej regionów i przedstawienia perspektywy horyzontalnej (wiosna i lato 2021)

Kwestionariusz z pytaniami otwartymi, który został wysłany do członków konsorcjum KEEP, aby uzupełnić dane z raportów o więcej informacji kontekstowych (lato i jesień 2021).

# „EDUCATION AND THE COVID-19 PANDEMIC A SITUATIONAL REVIEW OF FIVE REGIONS” - wybrane konkluzje z raportu

## Zamykanie szkół

W okresie od stycznia 2020 r. do maja 2021 r. w OECD.

- Szkoły średnie I stopnia były zamknięte przez 92 dni, a szkoły średnie II stopnia przez 101 dni
- Stanowi to ponad 56% wszystkich dni nauczania w typowym roku szkolnym na poziomie szkoły średniej II stopnia
- Po quasi-systematycznym zamykaniu szkół w większości krajów w połowie marca-maja 2020 r. podejścia znacznie się rozeszły między wrześniem 2020 r. a pierwszą częścią 2021 r.

Rok szkolny 2020/2021

- Zamknięcia szkół niezwiązane ze wskaźnikiem zakażeń, ale uwarunkowane możliwościami krajowej infrastruktury zdrowotnej,
- Duże różnice w badanych krajach : Polska i Grecja dużo dni zamknięcia szkoły, a Francja (i w mniejszym stopniu Belgia) najmniej.
- Nauczyciele we Francji i Belgii szybciej przestawili się z powrotem na nauczanie stacjonarne lub hybrydowe modele nauczania, podczas gdy Grecja i Polska musiały przez dłuższy czas praktykować nauczanie zdalne.

# „EDUCATION AND THE COVID-19 PANDEMIC A SITUATIONAL REVIEW OF FIVE REGIONS” - wybrane konkluzje z raportu

## Cyfryzacja edukacji przed pandemią

- Kraje, szkoły i uczniowie mocno różnili się pod względem przygotowania do edukacji cyfrowej (TIMSS 2018)
- Przeważająca większość uczniów (>90%) w krajach partnerskich wskazała na posiadanie spokojnego miejsca do nauki i dostęp do internetu.
- Większe różnice dotyczące urządzeń.
- Szkoły w Belgii-Flandrii i Francji wypadły lepiej w porównaniu z pozostałymi trzema regionami pod względem (1) możliwości szkoły w zakresie poprawy uczenia się i nauczania z wykorzystaniem urządzeń cyfrowych oraz (2) tego, czy szkoła posiadała szereg elementów, które można było powiązać z edukacją cyfrową.
- We wszystkich regionach istnieje jednak duże pole do poprawy!
- Ważnym czynnikiem wpływającym na powstawanie przepaści cyfrowej w czasach pandemii były umiejętności uczniów w zakresie technologii informacyjno-komunikacyjnych, które z kolei były (są) silnie związane z pochodzeniem społeczno-ekonomicznym.



# „EDUCATION AND THE COVID-19 PANDEMIC A SITUATIONAL REVIEW OF FIVE REGIONS” - wybrane konkluzje z raportu

## Wyzwania związane z kształceniem na odległość

- Zamknięcia szkół po pandemii COVID-19 oznaczały, że szkoły musiały przestawić się na nauczanie na odległość, a wiele krajów musiało dokonać inwestycji ad hoc. W wielu krajach wyzwaniem było zagwarantowanie wszystkim uczniom codziennego i dedykowanego kontaktu z nauczycielami i szkołą, przy czym najbardziej narażeni byli uczniowie z rodzin w niekorzystnej sytuacji materialnej.
- Internet (choć niemal powszechny) często nie nadawał się do transmisji „na żywo” i problemem był też brak urządzeń.
- Rządy zareagowały zwiększając budżety na udostępnienie uczniom i rodzinom komputerów i związanych z nimi technologii (np. darmowego Internetu), ale wymagało to czasu, a niektóre problemy związane były z warunkami życia i umiejętnościami (ich brakiem).
- Oprócz problemów w rodzinach, wiele szkół i nauczycieli nie było dobrze przygotowanych do nagłego przejścia na nauczanie online.
- W lepiej przygotowanych regionach: rządy były w stanie szybko zareagować, udostępniając narzędzia cyfrowe i wskazówki dotyczące nauczania cyfrowego na już istniejących platformach.
- W innych regionach: czasami konieczne było stworzenie nowych platform z narzędziami i wytycznymi.
- **Ponadto: pandemia COVID-19 uświadomiła, że szkoły to nie tylko miejsca, w których ludzie się uczą, ale także przestrzenie, w których ludzie nawiązują relacje z innymi ludźmi. Uczenie się nie jest tylko zjawiskiem transakcyjnym, ale także relacyjnym i społecznym.**

# „EDUCATION AND THE COVID-19 PANDEMIC A SITUATIONAL REVIEW OF FIVE REGIONS” - wybrane konkluzje z raportu

## Absencja szkolna

Zamykanie szkół wiązało się z utratą przez nauczycieli bezpośredniego kontaktu z uczniami.

Brak danych, problemy metodologiczne: Czy można uznać, że uczniowie są nieobecni w szkole, gdy sama szkoła jest zamknięta?

We wszystkich regionach szkoły zmagaly się z utrzymaniem kontaktu z niektórymi uczniami, a w szczególności z uczniami żyjącymi w trudniejszej sytuacji i o podwyższonym ryzyku przerwania nauki. We wszystkich regionach znaleźliśmy dowody na to, że nauczyciele korzystali z różnych kanałów (w tym mediów społecznościowych), aby nawiązać kontakt z zagrożonymi uczniami. Próby te były w dużej mierze podejmowane ad hoc i nie były zorganizowane w spójny sposób.

# „EDUCATION AND THE COVID-19 PANDEMIC A SITUATIONAL REVIEW OF FIVE REGIONS” - wybrane konkluzje z raportu

## Straty w nauce i kursy wyrównawcze

Jak uzyskać dokładny obraz charakteru i skali strat w nauce oraz ewentualnych nierówności? standaryzowane testy.

Niektóre kraje ich nie mają. Inne je wykorzystywały w sposób częściowy lub w okresie pandemii je zlikwidowały.

W badaniach porównawczych znaleziono dowody na negatywny wpływ zamykania szkół związanych z COVID-19 na osiągnięcia uczniów w krajach OECD. Szczególnie młodsze dzieci i dzieci z rodzin o niższym statusie społeczno-ekonomicznym były negatywnie dotknięte zamknięciem szkół związanym z pandemią. Różnice pojawiały się w szkołach, które już pracowały z oprogramowaniem/narzędziami do nauki online – tam odnotowano pozytywny wpływ zamknięcia szkół na osiągnięcia uczniów.

W kilku krajach wprowadzono programy naprawcze, których celem było zrekompensowanie tych strat w nauce i związanych z nimi różnic społecznych.

Więcej o wynikach raportu i polskiej perspektywie w artykule pt.: [Wyzwania edukacji na odległość podczas pandemii COVID-19. Doświadczenia edukacyjne w Polsce na tle Belgii, Francji i Grecji z perspektywy projektu KEEP](#)

# Nasza droga do... portretów i warsztatów

## Metodologia - Polska część badań

- 136 anonimowych ankiet online wypełnionych w okresie od listopada 2021 do stycznia 2022 – kwestionariusz z pytaniami otwartymi i zamkniętymi.
- Na podstawie szczegółowo wypełnionych odpowiedzi na pytania otwarte wybrano 20 nauczycieli chętnych do udziału w dalszej części badań.
- W czerwcu 2022 r. odbyły się dalsze badania w ramach grupy fokusowej –  
5 nauczycieli
- Czerwiec – sierpień 2022 – indywidualne wywiady pogłębione –  
(kolejnych) 5 nauczycieli
- Październik- grudzień 2022 – analiza materiałów – kategorie do portretów
- Luty 2023 – PREMIERA

## Keeping physics engaging during lockdown

I teach Physics and natural science in a private high school in a large city in the south of Poland.

16 age of pupils on average  
145 pupils  
13 pupils per class on average  
11 classes



### Teaching environment

Most of our students have a good background. Some students have disabilities, often from the autistic spectrum. They can also have hearing and visual difficulties. About 4% of students have been diagnosed with special educational needs.

### Digital tools

From September 2019, our school was already working on the Google platform, each student and teacher had their own account before lockdown. Teachers in our school received iPads or graphics tablets for their laptops. Every student also received an iPad.



### Experience with digital tools before Covid-19

I had the opportunity to teach and send material to students using Google Classroom. I already knew a few tools, and I knew the methods of writing tests, or sharing materials, although I had never taught online before. I had no experience with a platform like Zoom.

### Animated physics with Youtube

# Portrety

## The tools : Eclass and Padlet

To access Eclass: <https://eclass.sch.gr>  
Padlet: <https://padlet.com>

Padlet is a "virtual wall" on which you can display any kind of document in order to broadcast and share: texts, images, audio recordings, videos, internet pages. Eclass is an integrated e-Learning Management System from the Hellenic Ministry of Education students and instructors.



### Needs before this teaching practice:

I wanted a way to communicate with my students. I didn't want to add them on social medias. I also wanted my students to take the initiative to work with each other, to be part of their learning process.

### Needs solved

The Eclass was created out of the need to communicate and create a channel of exchange and support, not just learning. The tools I chose were picked to develop these skills and help my students to get involved in their learning development.



### Audience targeted

I targeted whole classes sometimes divided into different groups.

## Impact of the practice

### An innovation



### An efficient practice



- I think students have retained the main aspects.
- I have the impression that I was making progress faster remotely, because the students were focused. Especially in hybrid teaching, where the videos at home were combined with explanations in class in smaller groups (flipped classroom).
- All my videos are still available to the students. I know that there are students who will watch the videos again, to hear explanations that they did not understand well in class.

## Organisation

I decided to plan a videoconference lesson once a week per class in order not to overload them.

The teaching materials for every lesson were uploaded online via our digital workspace, and recorded in the students' digital notebook. I wrote the instructions in the notebook, and they lead to the corresponding pages in the digital textbook.

I had to make sure that I followed the curriculum while making the lessons interesting and fun so that the students would be motivated to work autonomously. For this, I worked with videos. These videos could be found on the EducArte platform or stored online via our digital workspace. Before I started this practice, I had to organise a videoconference with all my classes to explain how it works.

## Practice activity



The first step is to take the curriculum into consideration to find the right video, which should last between 3 and 8 minutes. Then, the day before the lesson, I have to write in the students' notebooks a concise question that makes them think. Sometimes I also add online exercises (on the Learning apps platform for example).

During the last hour of the week or at the beginning of the following week, we correct these activities during a video call with the whole class. In general, the students had all the answers, so it was a good occasion to exchange. The students are informed of the date of the videoconference lesson by email and via the notebook. The final test is done in synchronous teaching with "la quizinière". (A website to create quizzes)

Nasze  
nauczycielki  
ekspertki-  
dobre  
praktyki  
edukacyjne

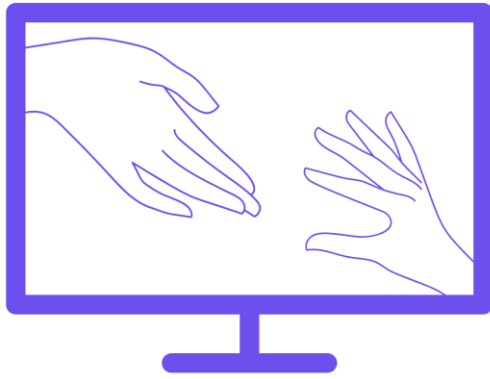
Metoda Escape room - online i nie tylko  
Ewelina Poniedziałek

Wakelet - (inter)aktywna kolekcja materiałów  
Edyta Ejsmont

Koncepcja odwróconej klasy i wykorzystanie  
aplikacji, m.in. ExplainEverything  
Dorota Feodorów

Karty metaforyczne - „Jak się dziś czujesz?”  
Elżbieta Miterka

# KEEP



Co-funded by  
the European Union

Dziękujemy za uwagę  
Prosimy o komentarze  
Zaczynamy warsztaty

Polska strona informacyjna projektu KEEP

<https://ibe.edu.pl/index.php/pl/opis-projektu-keep>

FRANCE  
ÉDUCATION  
INTERNATIONAL



SCIENCES HUMAINES ET SOCIALES  
**Sociétés et Humanités**  
Université Paris Cité

Laboratoire  
**EDA**  
Education Discours  
Apprentissages

**FOUNDATION P&V**  
*emancipation participation  
citizenshipsolidarity*

académie  
Nancy-Metz  
**É** GIP FTLV  
RÉGION ACADÉMIQUE  
GRAND EST  
VOS COMPÉTENCES  
POUR DEMAIN



ΠΑΝΕΠΙΣΤΗΜΙΟ  
ΠΑΤΡΩΝ  
UNIVERSITY OF PATRAS

IBE



EDUCATIONAL  
RESEARCH  
INSTITUTE